

Wählen Sie Ihre  
lefreQue für Oboe



KATEGORIE	OBOE FAMILIE			LEFREQUE 1. VERBINDUNG				ELASTISCHES BAND	
	INSTRUMENT TYP	DOPPELROHR/BOGEN	KORPUS MATERIAL	GRÖÖE	ANFÄNGER	FORTGESCHR.	PROFI	GRÖÖE	TYP
HOLZBLAS	Oboe	Doppelrohr	Kunststoff	55	SP	FS	FS GP*	oboe	ult
	Oboe	Doppelrohr	Holz	55	FS	FS GP	Gold*	oboe	ult
	Englischhorn	versilbert S-Bogen	Kunststoff	55	SP	FS	FS GP*	alt oboe	special
	Englischhorn	gold brass S-Bogen	Kunststoff	55	RB	FS	FS GP*	alt oboe	special
	Englischhorn	Vollsilber S-Bogen	Kunststoff	55	FS	FS	FS GP*	alt oboe	special
	Englischhorn	vergoldet S-Bogen	Kunststoff	55	FS	FS GP*	FS GP*	alt oboe	special
	Englischhorn	Gold S-Bogen	Kunststoff	55	FS GP*	FS GP*	Gold*	alt oboe	special
	Englischhorn	versilbert S-Bogen	Holz	55	SP	FS	FS GP*	alt oboe	special
	Englischhorn	gold brass S-Bogen	Holz	55	RB	FS	FS GP*	alt oboe	special
	Englischhorn	Vollsilber S-Bogen	Holz	55	FS	FS GP*	Gold*	alt oboe	special
	Englischhorn	vergoldet S-Bogen	Holz	55	FS	FS GP*	Gold*	alt oboe	special
	Englischhorn	Gold S-Bogen	Holz	55	FS GP*	Gold*	Gold*	alt oboe	special

**WICHTIGE FAUSTREGELN** (Einzelergebnisse können variieren)

\* Wenn Sie sich für einen vergoldeten LefreQue entscheiden, wird empfohlen, das Gold Ihres LefreQue mit dem Gold abzugleichen (Beschichtung) Ihres Instruments, gelb oder rosa. Dies kann das Gold (Beschichtung) des Kopfgelenks / Mundstücks / der Ligatur, des Körpers oder anderer Merkmale wie Riser, Krone, Metall-Ringe oder die Mechanik sein.



**GOLD** Solid Gold ist unser bestes Material und macht den Klang immer brillanter.

Dies ist unsere Premium-Linie. Bitte wenden Sie sich an einen unserer

Goldhändler, um Rat zu erhalten: [www.lefreque.com/resellers](http://www.lefreque.com/resellers) Reseller Gold

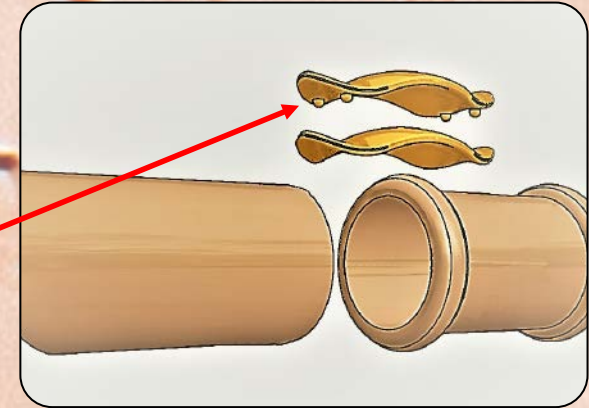
LEGENDE	
B	Messing
RB	Kupfer
RB GP	Kupfer vergoldet
SP	Versilbert
FS	Feinsilber (999)
FS GP	Feinsilber vergoldet Rose oder Gelb
Gold*	Verfügbar 9K, 14K Rose & Gelb, 24K



## Universelle Bedienungs- anleitung & wählen Sie Ihre lefreQue für Oboe

### Wichtig !!!

Platzieren Sie immer die  
Platte mit Punkten oben



### Wie testet man lefreQue :

#### Einzelübungen

- Spielen Sie eine chromatische Tonleiter (lange Noten ohne Vibrato). Spielen Sie es mit, ohne und dann wieder mit lefreQue. **Achten Sie auf Intonation und Gleichmäßigkeit der Tonerzeugung.**
- Spielen Sie Oktaven. Spielen Sie es mit, ohne und dann wieder mit lefreQue. Hören Sie auf Ihren Ton, als würden Sie ein Duett mit Ihren eigenen Obertönen spielen. **Achten Sie auf den Unterschied bei der Abstimmung mit und ohne lefreQue.**
- Spielen Sie verschiedene Fragmente außerhalb Ihrer Komfortzone mit schwierigen Bindungen oder Intervallen. **Spüren Sie die Unterschiede in der Leichtigkeit des Spielens und achten Sie auf Ihre Intonation.**

#### Übungen zu zweit

- Spielen Sie eine Tonleiter zusammen (lange Noten und ohne Vibrato). Spielen Sie es mit, ohne und dann wieder mit lefreQue. Erst unisono und dann in Oktaven. **Hören Sie sich den Unterschied in Stimmung und Projektion an.**
- Spielen Sie ein Duett mit einem anderen Blasinstrument. **Achten Sie auf die Unterschiede in der Intonation.**

Wir hoffen, dass Ihnen diese Übungen gefallen. Danke, dass Sie lefreQue ausprobiert haben!

*Handmade in the Netherlands*



Schmalere Seite zum  
Rohrblatt

